

## **ARTICOLI SU RIVISTA**

GALLO F., **SILVESTRI A.**, MOLIN G., (2013). Glass from the Archaeological Museum of Adria (North-East Italy): new insights into Early Roman production technologies. *Journal of Archaeological Science* 40, 2589-2605.

BREMS D., GANIO M., LATRUWE K., BALCAEN L., CARREMANS M., GIMENO D., **SILVESTRI A.**, VANHAECKE F., MUCHEZ P., DEGRYSE P. (2013). Isotopes on the beach, part 1: strontium isotope ratios as a provenance indicator for lime raw materials used in Roman glass-making. *Archaeometry* 55, 214-234.

BREMS D., GANIO M., LATRUWE K., BALCAEN L., CARREMANS M., GIMENO D., **SILVESTRI A.**, VANHAECKE F., MUCHEZ P., DEGRYSE P. (2013). Isotopes on the beach, part 2: neodymium isotopic analysis for the provenancing of Roman glass-making. *Archaeometry* 55, 449-464.

**SILVESTRI A.**, TONIETTO S., D'ACAPITO F., MOLIN G. (2012). The role of copper on colour of palaeo-Christian glass mosaic tesserae: an XAS study. *Journal of Cultural Heritage* 13, 137-144.

**SILVESTRI A.**, TONIETTO S., MOLIN G., GUERRIERO P. (2012). The palaeo-Christian glass mosaic of St. Prodocimus (Padova, Italy): archaeometric characterisation of tesserae with antimony- or phosphorous-based opacifiers. *Journal of Archaeological Science* 39, 2177-2190.

GALLO F., **SILVESTRI A.** (2012). Medieval glass from *Rocca di Asolo* (Northern Italy): an archaeometric study. *Archaeometry*, 54/6, 1023-1039.

MALTONI S., **SILVESTRI A.**, MARITAN L., MOLIN G. (2012). The Medieval lead-glazed pottery from Nogara (north-east Italy): a multi-methodological study. *Journal of Archaeological Science* 39, 2071-2078.

BREMS D., DEGRYSE P., HASENDONCKS F., GIMENO D., **SILVESTRI A.**, VASSILIEVA E., LUYPAERS S., HONINGS J. (2012). Western Mediterranean sand deposits as a raw material for Roman glass production. *Journal of Archaeological Science* 39, 2897-2907.

GANIO M., BOYEN S., BREMS D., SCOTT R., FOY D., LATRUWE K., MOLIN G., **SILVESTRI A.**, VANHAECKE F., DEGRYSE P., (2012). Trade routes across the Mediterranean: a Sr/Nd isotopic investigation on Roman colourless glass. *Glass Technology: European Journal of Glass Science and Technology Part A* 53, 217-224.

**SILVESTRI A.**, MARCANTE A. (2011). The glass of Nogara (Verona): a “window” on production technology of mid-Medieval times in Northern Italy. *Journal of Archaeological Science* 38, 2509-2522.

**SILVESTRI A.**, MOLIN G., POMERO V. (2011). The stained glass window of the southern transept of St. Anthony's Basilica (Padova, Italy): study of glasses and grisaille paint layers. *Spectrochimica Acta, Part B: Atomic Spectroscopy* 66, 81-87.

**SILVESTRI A.**, TONIETTO S., MOLIN G. (2011). The palaeo-Christian glass mosaic of St. Prodocimus (Padova, Italy): archaeometric characterisation of ‘gold’ tesserae. *Journal of Archaeological Science* 38, 3402-3414.

TONIETTO S., NESTOLA F., REDHAMMER G.J., **SILVESTRI A.**, MOLIN G., BRUNO M. (2011). Pyroxene inclusions in paleo-Christian mosaic tesserae: a tool for constraining the glass manufacturing temperature. *Applied Physics A, Materials Science & Processing* 103, 207-212.

**SILVESTRI A.**, LONGINELLI A., MOLIN G. (2010).  $\delta^{18}\text{O}$  measurements of archaeological glass (Roman to Modern age) and raw materials: possible interpretation. *Journal of Archaeological Science* 37; 549-560.

**SILVESTRI A.** (2008). The coloured glass of *Iulia Felix*. *Journal of Archaeological Science* 35, 1489-1501.

**SILVESTRI A.**, MOLIN G., SALVIULO G. (2008). The colourless glass of *Iulia Felix*. *Journal of Archaeological Science* 35, 331-341.

**SILVESTRI A.** (2007). Indagini archeometriche su vetri dal periodo romano al Medioevo: materie prime, tecnologie di produzione e processi di alterazione. *Aida* 4, 58-59.

**SILVESTRI A.**, MOLIN G., SALVIULO G., SCHIEVENIN R. (2006). Sand for Roman glass production: an experimental and philological study on source of supply. *Archaeometry* 48, 415-432.

**SILVESTRI A.**, MOLIN G., SALVIULO G. (2006). Potenzialità del trattamento statistico di dati chimici per lo studio delle tecnologie di produzione: il caso di reperti vitrei romano-medievali di area italiana. *Quaderni Friulani di Archeologia* XVI, 91-97.

**SILVESTRI A.**, MOLIN G., SALVIULO G. (2005). Archaeological glass alteration products in marine and land-based environments: morphological, chemical and microtextural characterisation. *Journal of non-Crystalline Solids* 351, 1338-1349.

**SILVESTRI A.**, MOLIN G., SALVIULO G. (2005). "Roman and Medieval glass from the Italian area: bulk characterisation and relationships with production technologies. *Archaeometry* 47, 797-816.

LONGINELLI A. **SILVESTRI A.**, MOLIN G., SALVIULO G. (2004). 1.8 ka old glass from the Roman ship "Julia Felix": glass-water oxygen isotope exchange. *Chemical Geology* 211, 335-342.

SALVIULO G., **SILVESTRI A.**, MOLIN G., BERTONCELLO R. (2004). An archaeometric study of the bulk and surface weathering characteristics of Early Medieval (Vth-VIIth century) glass from the Po valley, northern Italy. *Journal of Archaeological Science* 31, 295-306.

**SILVESTRI A.** (2004). The archaeometry of Roman and Medieval glass: bulk characterisation and alteration processes. Raw materials for Roman glass: an experimental study. *Plinius* 30, 218- 224.

## **CONTRIBUTI IN VOLUME**

**SILVESTRI A.**, BUSANA M.S., LARESE A., OLMEDA G., SERRA C.L., PESAVENTO MATTIOLI S., MOLIN G. (2012). Indagini archeometriche sui vetri dal territorio di Altino, Atti delle XII Giornate Nazionali di Studio dell'AIHV, Comitato nazionale italiano, "Il vetro nel Medioevo tra Bisanzio, l'Islam e l'Europa (VI-XIII secolo), Venezia 19-21 ottobre 2007, pp. 143-154, ISBN: 978-88-907297-0-6.

GALLO F., MARCANTE A., **SILVESTRI A.**, MOLIN G., DEGRYSE P., GANIO M., (2012). I vetri della Casa delle Bestie ferite ad Aquileia: uno studio archeologico ed archeometrico, Atti del Convegno di studio "L'architettura privata ad Aquileia in età romana, Padova, 21-22 febbraio 2011, pp. 353-368, Padova University Press, ISBN: 978-88-9738-519-6

GALLO F., **SILVESTRI A.**, MOLIN G., MARCANTE A., BONOMI S., GAMBACURTA G., GUERRIERO P., DEGRYSE P., GANIO M. (2012). Studio archeometrico di vetri romani dal Museo Archeologico di Adria (RO). Atti delle XV Giornate Nazionali di studio dell'AIHV, Comitato nazionale italiano, "Il vetro in Italia: testimonianze, produzioni, commerci in età basso medievale.", Cosenza, 9-11 giugno 2011, pp. 635-642, Università della Calabria, ISBN: 9788890362576

GAMBACURTA G., MOLIN G., **SILVESTRI A.**, BUZZARELLO S. (2011). Collana in oro e granati - I-II secolo d.C. In: A.A.V.V. Restituzioni 2011 - Tesori d'arte restaurati. Marsilio Editore, Venezia, pp. 81-83, ISBN: 978-88-317-0951.

**SILVESTRI A.**, VITI C., MOLIN G., SALVIULO G. (2011). From micro- to nano-arrangement: alteration products in archaeological glass from marine and land-based environments. In: Proceedings of the 37th International Symposium on Archaeometry. Siena (Italy), 12-16 maggio 2008, Springer-Verlag, Berlin-Heidelberg, pp. 383-388, ISBN: 978-3-642-14677-0.

SERRA C.L., **SILVESTRI A.**, MOLIN G. (2011). Some considerations about the methodological approach for the archaeometric study of glass. In: Macchia A., Greco E., Chiarandà B.A., Barbabietola N. (Eds.) Proceedings of YOCOCU. Contribute and role of youth in conservation of cultural heritage. Palermo, 24-26 Maggio 2010, Italian Association of Conservation Scientist, De Vittoria s.r.l., Roma, pp. 119-129, ISBN: 978-88-97484-01-1.

SERRA C.L., **SILVESTRI A.**, MOLIN G. (2010) Archaeometric characterization, Appendix of Lachin M.T. "Vitreous Mosaic from Tyana (Cappadocia)", in Ergün Laflı (ed.) Late Antique/Early Byzantine Glass in the Eastern Mediterranean, Colloquia Anatolica Et Aegaea –Acta Congressus Communis Omnium Gentium Smyrnae II, Izmir, Turkey, pp. 171-183, ISBN 978-605-61525-0-4.

MOLIN G., **SILVESTRI A.**, MAZZOLI C. (2009). Attività di ricerca finalizzata alla conservazione dei beni culturali del Complesso architettonico della Basilica di S. Antonio, Padova. In: Spiazzi A.M., Fassina V. (curatori) I monumenti funerari nei chiostri della Basilica antoniana in Padova - Indagini e ricerche per la conservazione. pp. 7-8, Casa editrice Il Prato, Padova, ISBN/ISSN: 978-88-6336-061-5.

**SILVESTRI A.** (2009). Il materiale vitreo: lo studio archeometrico. In: J. Bonetto, G. Falezza, A.R. Ghiotto (curatori) Nora. Il foro romano. Storia di un'area urbana dall'età fenicia alla tarda antichità (1997-2006). Volume II.2. pp. 772-776, Italgraf, Noventa Padovana (PD), ISBN/ISSN: 978-88-902721-2-7.

TREVISANELLO M, **SILVESTRI A.** (2009). IL DEGRADO DELLA GRISAGLIA: FENOMENOLOGIA E IPOTESI DI INTERVENTO NEL RESTAURO DELLA VETRATA DEL DUOMO DI MODENA. In: A.T.I.V. Primo Convegno interdisciplinare sul vetro nei beni culturali e nell'arte di ieri e di oggi. Parma, 27-28 novembre 2008, PARMA: Tipocrom s.r.l., p. 126-131, ISBN/ISSN: 88-901491-1-6.

MARCANTE A., **SILVESTRI A.** (2006). I vetri. In: Brogiolo G.P., Ibsen M., Malaguti C.. Archeologia a Garda e nel suo territorio (1998-2003). p. 110-116, All'Insegna del Giglio, ISBN/ISSN: 88-7814-316-2